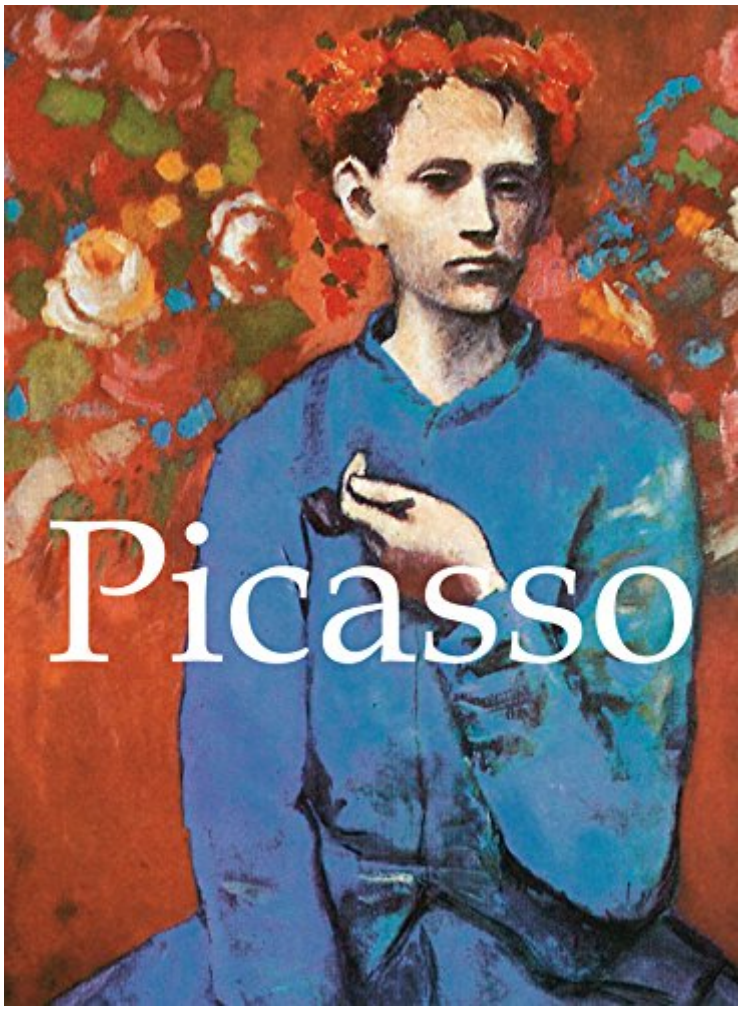
Ebook Directory
the best source of ebook

The book was found

Picasso (Spanish Edition)



PDF
Adobe
DOWNLOAD EBOOK

Synopsis

Picasso era espaÃƒÂ ol y por eso, segÃƒÂºn dicen, comenzÃƒÂ a dibujar antes que a hablar. Cuando niÃƒÂ o, se sintiÃƒÂ atraÃƒÂ-do de manera instintiva hacia las herramientas del artista. En sus primeros aÃƒÂ os pasaba horas en feliz concentraciÃƒÂ n dibujando espirales con un sentido y un significado que sÃƒÂ lo ÃƒÂ©l conocÃƒÂ-a. Otras veces dejaba de lado sus juegos infantiles para trazar sus primeras imÃƒÂ¡genes en la arena. Tan temprana expresiÃƒÂ n artÃƒÂ-stica encerraba la promesa de un raro don. No hay que olvidar hacer menciÃƒÂ n de MÃƒÂ¡laga, pues fue ahÃƒÂ- donde, el 25 de octubre de 1881, naciÃƒÂ Pablo Ruiz Picasso, y fue ahÃƒÂ- donde pasÃƒÂ los primeros diez aÃƒÂ os de su vida. El padre de Picasso era pintor y profesor en la Escuela de Bellas Artes y Oficios. Picasso aprendiÃƒÂ de ÃƒÂ©l los rudimentos del entrenamiento acadÃƒÂ©mico formal en arte. Luego fue a estudiar a la Academia de las Artes en Madrid, pero no se graduÃƒÂ . Antes de cumplir los dieciocho aÃƒÂ os habÃƒÂ-a llegado al punto de mayor rebeldÃƒÂ-a; repudiÃƒÂ la estÃƒÂ©tica anÃƒÂ©mica de la academia junto con la prosa pedestre del realismo y, naturalmente, se uniÃƒÂ a aquellos artistas y escritores que se llamaban a sÃƒÂ-mismos modernistas, a los inconformistas, aquellos a los que SabartÃƒÂ©s llamÃƒÂ Ã¢â ¬Å“la ÃƒÂ©lite del pensamiento catalÃƒÂ¡nÃ¢â ¬Â• y que se habÃƒÂ-an agrupado en torno al cafÃƒÂ© de artistas Els Quatre Gats. Durante 1899 y 1900 los ÃƒÂºnicos temas que Picasso considerÃƒÂ meritorios fueron aquellos que reflejaban la Ã¢â ¬Å“verdad finalÃ¢â ¬Â•, la fugacidad de la vida humana y la inevitabilidad de la muerte. Sus primeras obras, agrupadas bajo el nombre de Ã¢â ¬Å“Periodo AzulÃ¢â ¬Â• (1901-1904), consisten en pinturas con matices azulados y fueron el resultado de la influencia de un viaje que realizÃƒÂ por EspaÃƒÂ a y de la muerte de su amigo Casagemas. Aunque Picasso mismo insistiÃƒÂ varias veces en la naturaleza subjetiva e interna de su Periodo Azul, su gÃƒÂ©nesis y, en especial, el azul monocromÃƒÂ¡tico se explicaron durante muchos aÃƒÂ os como el simple resultado de varias influencias estÃƒÂ©ticas. Entre 1905 y 1907, Picasso iniciÃƒÂ un nuevo periodo, conocido como el Ã¢â ¬Å“Periodo RosaÃ¢â ¬Â•, que se caracterizÃƒÂ por un estilo mÃƒÂ¡s alegre con colores rosados y anaranjados. En Gosol, en el verano de 1906, la forma del desnudo femenino asumiÃƒÂ una importancia extraordinaria para Picasso. La importancia que los desnudos femeninos tendrÃƒÂ-an para Picasso en cuanto a temÃƒÂ¡tica durante los siguientes meses se hizo patente cuando creÃƒÂ la composiciÃƒÂ n de una pintura grande titulada Las seÃƒÂ oritas de AviÃƒÂ ÃƒÂ n. De la misma manera que el arte africano se considera como el factor que llevÃƒÂ al desarrollo de la estÃƒÂ©tica clÃƒÂ¡sica de Picasso en 1907, las lecciones de CÃƒÂ©zanne se perciben como la piedra angular de este nuevo avance. DespuÃƒÂ©s de su periodo cubista, en la dÃƒÂ©cada de 1920, Picasso volviÃƒÂ a un

estilo artÃƒÂ- stico mÃƒÂ¡s figurativo y se acercÃƒÂ mÃƒÂ¡s al movimiento surrealista. RepresentÃƒÂ cuerpos monstruosos y distorsionados, pero en un estilo muy personal. DespuÃƒÂ©s del bombardeo de Guernica en 1937, Picasso creÃƒÂ una de sus obras mÃƒÂ¡s famosas, que se convirtiÃƒÂ en sÃƒÂ- mbolo crudo de los horrores de esa guerra y, de hecho, de todas las guerras. En la dÃƒÂ©cada de 1960, su estilo artÃƒÂ- stico cambiÃƒÂ de nuevo y Picasso comenzÃƒÂ a volver la mirada al arte de los grandes maestros y a basar sus pinturas en la obra de VelÃƒÂ¡zquez, Poussin, Goya, Manet, Courbet y Delacroix. Los ÃƒÂºltimos trabajos de Picasso fueron una mezcla de estilos que dio lugar a una obra mÃƒÂ¡s colorida, expresiva y optimista. Picasso muriÃƒÂ en 1973, en su villa de Mougins. El simbolista ruso Georgy Chulkov escribiÃƒÂ : Ã¢â ¬Å“La muerte de Picasso es una tragedia. Sin embargo, aquellos que creen que pueden imitar a Picasso y aprender de ÃƒÂ©l son ciegos e inocentes. Ã Â¿Aprender quÃƒÂ©? Estas formas no tienen una contraparte emocional fuera del infierno, pero estar en el infierno significa anticipar la muerte. Los cubistas difÃƒÂ- cilmente cuentan con un conocimiento tan ilimitadoÃ¢â ¬Â•.

Book Information

File Size: 53138 KB

Print Length: 256 pages

Publisher: Parkstone International (January 7, 2014)

Publication Date: January 7, 2014

Sold by:Ã Â Digital Services LLC

Language: Spanish

ASIN: B00IR6WO9O

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Enabled

Best Sellers Rank: #916,376 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #32 inÃ Â Kindle Store > Kindle eBooks > Arts & Photography > Graphic Design > Printmaking #92 inÃ Â Kindle Store > Kindle eBooks > Arts & Photography > Art > Sculpture #111 inÃ Â Books > Arts & Photography > Sculpture > Technique

Customer Reviews

Este libro ayuda a entender la gestaciÃƒÂ n artÃƒÂ- stica de este genio inigualable de la pintura moderna, especialmente su juventud y la titÃƒÂ¡nica lucha que el artista libraba contra la tiranÃƒÂ- a de la realidad formal.

Download to continue reading...

Easy Spanish Cookbook: Authentic Spanish Recipes from Cuba, Puerto Rico, Peru, and Colombia (Spanish Cookbook, Spanish Recipes, Spanish Food, Spanish Cuisine, Spanish Cooking Book 1) Spanish Phrasebook: 1,001 Easy to Learn Spanish Phrases, Learn Spanish Language for Beginners (Spanish Lessons, Spanish 101, Spanish Books) Spanish-English English-Spanish Medical Dictionary: Diccionario MÃƒÂ©dico EspaÃƒÂ ol-InglÃƒÂ©s InglÃƒÂ©s-EspaÃƒÂ ol (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary) (Spanish Edition) Ã Â¿QuiÃƒÂ©n fue Pablo Picasso? (Who Was...?) (Spanish Edition) Picasso (Spanish Edition) Pablo Picasso (Hispanos Notables) (Spanish Edition) Welcome to Spanish Food World: Unlock EVERY Secret of Cooking Through 500 AMAZING Spanish Recipes (Spanish Food Cookbook, Spanish Cuisine, Diabetic Cookbook in Spanish,...) (Unlock Cooking [#19]) West's Spanish English English Spanish Law Dictionary: Translations of Terms, Phrases, and Definitions of Concepts of Modern Spanish and English Legal Terminology (Spanish Edition) Pablo Picasso (Revised Edition) (Getting to Know the World's Greatest Artists (Paperback)) SPANISH: SPEAK SPANISH TODAY: THE COMPLETE BEGINNERS GUIDE TO LEARNING SPANISH FAST AND EASILY WITH FLASHCARDS, AUDIO AND MUCH MORE!(Spanish for dummies, Rosetta Stone) Spanish-English English-Spanish Pocket Medical Dictionary: Diccionario MÃƒÂ©dico de Bolsillo EspaÃƒÂ ol-InglÃƒÂ©s InglÃƒÂ©s-EspaÃƒÂ ol (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary) Spanish-English English-Spanish Medical Dictionary: Diccionario MÃƒÂ©dico EspaÃƒÂ ol-InglÃƒÂ©s InglÃƒÂ©s-EspaÃƒÂ ol (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary) Spanish: Beginner's Step by Step Course to Quickly Learning the Spanish Language, Spanish Grammar & Spanish Phrases Spanish Phrasebook: 350 Easy Spanish Phrases: Learn the Most Common Spanish Phrases Quick and Easy, Spanish Phrase Book Spanish: 1001 Spanish Words: Increase Your Vocabulary with the Most Used Words in the Spanish Language (Spanish Language Learning Secrets Book 3) Conquer 918 Spanish Verbs: Your Simple 7 Step System To Learning Spanish Verb Tenses (learn Spanish, Spanish flash cards) Spanish: 201 Easy Spanish Phrases: Increase Your Vocabulary With New Spanish Phrases & Words Explained. Includes Access to a Spanish Audio Book Spanish: Learn Spanish with Stories for Beginners (+ audio): 10 Easy Spanish Short Stories with English Glossaries throughout the text I (Learn Spanish with Audio) The Woman Who Says No: FranÃƒÂ§oise Gilot on Her Life With and Without Picasso - Rebel, Muse, Artist Life with Picasso

Contact Us

DMCA

Privacy

FAQ & Help